

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Semestres non compensables

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE MANAGEMENT		6										
53LICA01	PR Gestion de Projet		5	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Sans Objet	
53LICA02	TD Conduite d'équipe et Gestion des situations orales		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:00 H 2) 00:20 H	Écrit	01:00 H	Sans Objet	
UE ENTREPRISE ET MULTIMEDIA		6										
53LICB01	TD Ergonomie & Navigation		2	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 00:20 H	Dossier		Sans Objet	
53LICB02	TD Théorie de la Communication		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:00 H	Écrit		Sans Objet	
53LICB03	TD Marketing multimédia		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Dossier	1) 01:00 H	Dossier		Sans Objet	
53LICB04	TD Droit du multimédia		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:10 H	Écrit	01:30 H	Sans Objet	
UE RECHERCHE ET INNOVATION		6										
53LICC01	TD Initiation à la recherche : tronc commun		2	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	1) Rendu au dernier jour, inclus, de la période d'enseignement (CC) 2) 00:20 H	Dossier	Sans objet		
53LICC06	TD Création d'entreprise		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	1) Rendu au dernier jour, inclus, de la période d'enseignement (CC) 2) 00:20 H	Production	00:20 H		
53LICC07	TD Champs d'applications		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Dossier	1) 01:00 H	Dossier		Sans Objet	
53LICC08	TD Programmation Créative - concepts		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier		Dossier		Sans Objet	
53LICC02	TD Initiation à la recherche : informatique de l'image		2	Noté	REPORT DE NOTE : TD 53LICC01 Initiation à la recherche : tronc commun							
53LICC03	TD Initiation à la recherche : ergonomie, sciences cognitives		2	Noté	REPORT DE NOTE : TD 53LICC01 Initiation à la recherche : tronc commun							
53LICC04	TD Initiation recherche: sciences de l'information et communica		2	Noté	REPORT DE NOTE : TD 53LICC01 Initiation à la recherche : tronc commun							
53LICC05	TD Initiation à la recherche : esthétique		2	Noté	REPORT DE NOTE : TD 53LICC01 Initiation à la recherche : tronc commun							
UE MODULE THEORIQUE DA / DT		6										
53LICD01	TD Direction Artistique: Histoire art et tendances art contemp		2	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 00:20 H	Dossier		Sans Objet	

53LICD02	TD Direction artistique: Direction artistique projet multimédia		2	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Sans Objet	
53LICD03	TD Direction Artistique : Sémiologie du message visuel		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:20 H	Écrit	01:30 H	Sans Objet	
53LICD04	TD Direction Artistique : Webdesign		2	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Sans Objet	
53LICD05	TD Direction Technique : Algorithmique avancée		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:30 H	Écrit	03:00 H	Sans Objet	
53LICD06	TD Direction Technique : Administration Système et Sécurité		2	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H	Écrit	02:00 H	Sans Objet	
53LICD07	TD Direction Technique : Java: Swing, JSP, Android SDK		2	Noté	REPORT DE NOTE : TD 53LICD05 Direction Technique : Algorithmique avancée							
53LICD08	TD Direction Technique: Modélisation conception bases données		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:45 H	Écrit	01:45 H	Sans Objet	
UE MODULE PRATIQUE DA / DT		6										
53LICE01	TD Direction Artistique : Programmation créative - support (DA)		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier		Dossier		Sans Objet	
53LICE02	TD Direction Artistique : Synthèse d'images 3D		1	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Sans Objet	
53LICE03	TD Direction Artistique : Design d'applications Mobiles		2	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Sans Objet	
53LICE04	TD Direction Artistique : Design d'animation		2	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Sans Objet	
53LICE05	TD Direction Technique : Programmation créative - support (DT)		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier		Dossier		Sans Objet	
53LICE06	TD Direction Technique : PHP avancé		2	Noté	REPORT DE NOTE : TD 53LICE07 Direction Technique : Javascript avancé							
53LICE07	TD Direction Technique : Javascript avancé		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:30 H	Dossier	03:00 H	Sans Objet	
53LICE08	TD Direction Technique : Programmation sur Mobiles		1	Noté	CT	1	1) Dossier		Dossier		Sans Objet	

SEMESTRE 4				COMPENSABLE : NON								
INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE REALISATION PROFESSIONNELLE		6										
54LICA01	TD Réalisation Professionnelle		1	Noté	CT	1	1) Oral	1) 00:20 H	Oral		Sans Objet	
54LICA03	TD Réalisation Professionnelle											
UE STAGE		24										
54LICB02	ST Stage (et mémoire)		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 00:30 H	Mixte dossier/oral	00:30 H	Sans Objet	
54LICB03	TD Mémoire d'alternance											
54LICB04	TD Suivi alternance											